

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Институт музыкального и художественного образования  
имени Джульетты Якубович

Кафедра культурологии и культурологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Института музыкального и  
художественного образования  
имени Джульетты Якубович

 А.П. Кондратенко

« 12 » августа 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Религиоведение**

**По направлению подготовки** – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Профиль подготовки** – Дошкольное образование, Педагогика,

**Квалификация выпускника** – бакалавр

**Форма обучения** – очная, заочная

**Курс** – 2 (3 семестр, 4-5 триместр)

Луганск, 20\_\_

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), и профилю Дошкольное образование. Логопедия. очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358), и Профессиональным стандартом, утверждённым Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями на 5 августа 2016 г.) от 18.10.2013 г. № 544-н.

#### СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры культурологии и культурологического образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ», кандидат педагогических наук Коночкина Оксана Ивановна;

старший преподаватель кафедры культурологии и культурологического образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Алехина Галина Викторовна.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии и культурологического образования

Протокол от «27» ноября 2024 г., № 5

Заведующий кафедрой культурологии и культурологического образования

 С.Г. Пиченикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИМХО имени Джульетты Якубович

Протокол от «11» декабря 2024 г., № 4

Председатель учебно-методической комиссии ИМХО имени Джульетты Якубович

 А.В. Сергиенко

#### СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

## **Структура и содержание учебной дисциплины**

### **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины – ознакомление с различными формами религии; создание общего представления о религиозных системах древности и современности; изучение специфики мировых религий, религиозных организаций и влияния религиозных традиций на жизнь конкретных обществ и государств в прошлом и настоящем.

#### **Основные задачи дисциплины:**

- изучить основную терминологию и понятийный аппарат, относящийся к основным религиозным конфессиям;
- ознакомиться с основами вероучения, культа, организации и формах деятельности религиозных конфессий;
- научиться анализировать исторические этапы развития общества, с учетом религиозного феномена;
- развивать умения анализировать исторические религиозные источники и научную литературу;
- уметь самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
- приобрести навык аналитического мышления в области изучаемого предмета;
- сформировать веротерпимость, уважение прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
- развивать мышление, не допускающее возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- исследовать историю мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по ведической религии, брахманизма, индуизма, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму).

Изучение указанных вопросов обеспечит формирование у будущего специалиста навыков современных подходов деятельности в соответствии с этнокультурными, историческими и религиозными традициями.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Учебная дисциплина «Религиоведение» относится к основной части дисциплин Блока 1, индекс дисциплины Б1.В.ДВ.03.01.

Необходимыми условиями для успешного освоения дисциплины являются: знания, связанные с религиозным фактором в мировой истории и культуре, месте и значении религиозности в современном социокультурном пространстве, взаимоотношении конфессий и светского общества, а также моральных установок и этикета, связанных с религиозными установками.

Курс носит в значительной степени междисциплинарный характер, основывается на знаниях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: «История», «Философия». Содержание дисциплины служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «История родного края», «История и культура Донбасса» программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
<b>Универсальные</b>		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции</p>	<p><b>знать:</b> основные периоды исторического развития и наиболее важные события отечественной и всемирной истории, персоналии выдающихся деятелей; основные понятия теории межкультурной коммуникации, методы межкультурных исследований; культурологические и этно-исторические особенности различных социальных групп;</p> <p><b>уметь:</b> анализировать основные этапы и закономерности исторического развития; обобщать исторические факты и формулировать аргументированные выводы; использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания;</p> <p><b>владеть навыками:</b> воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов, навыками построения контактных и стимулирующих фраз речевого этикета; изучения отечественной и мировой культуры, навыками уважительного отношения к</p>

		историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.
--	--	--

#### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

##### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / 2 з. е.	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	24	8
Лекции	8	2
Семинарские занятия		-
Практические занятия	16	6
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)		
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	44	60
Форма аттестации	зачет	Зачет

##### 4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

###### Тема 1. Религиоведение как наука. Сущность и структура религии.

Определение предмета «Религиоведение». Сущность и структура религии Теории происхождения религии. Функции религии. Классификация религий.

Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология, Политеистические формы: энотеизм, мотеизм, супермотеизм. Позднейшие теистические формы: монотеизм.

###### Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.

Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения. Концепция страдания, учение о дхарме, сансаре,

карме, нирване. Трипитака. Восьмеричный путь. Буддийское учение о мироздании, человеке в мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна.

История становления и развития ламаизма.

### **Тема 3. Христианство – наиболее распространенная мировая религия.**

Возникновение христианства (социально-исторические, политические и духовные предпосылки). Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи. Становление вероучения, культа, организации. Разделение христианских церквей. Формирование христианского культа. Таинства. Библейская картина мира и человека. Основные христианские конфессии; причины раскола христианства на западную и восточную церкви. Основные догматические, культовые и вероучительные отличия между католиками, православными и протестантами.

### **Тема 4. Ислам: формирование и развития мусульманского религиозного мира.**

Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Зороастризм, иудаизм и христианство у арабов. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда.

Культ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Коран. Распространение ислама среди аравийских племен. Первые халифы и арабские завоевания в Малой Азии. Али и шииты. Сунниты.

#### **4.3. Лекции**

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 5-6 триместр			
1	Тема 1. Религиоведение как наука. Сущность и структура религии.	2	2
2	Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.	2	
3	Тема 3. Христианство – наиболее распространенная мировая религия.	2	
4	Тема 4. Ислам: формирования и развития мусульманского религиозного мира.	2	
Итого:		8	2

#### **4.4. Практические (семинарские) занятия**

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 5-6 триместр			
1	Религия как общественно-исторический феномен. Религиозный комплекс.	2	2
2	Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология,	2	
3	Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения.	2	

4	Буддийское учение о мироздании, человеке и мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна.	2	2
5	Социально-исторические, политические и духовные предпосылки возникновения христианства. Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи.	2	
6	Разделение христианских церквей. Основные догматические, культовые и вероучительные отличия между католиками, православными и протестантами.	2	
7	Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда.	2	2
8	Культ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Распространение ислама среди аравийских племен. Шииты. Сунниты.	2	
<b>Итого:</b>		<b>16</b>	<b>6</b>

**4.5. Лабораторные работы** – учебным планом не предусмотрены.

#### **4.6. Самостоятельная работа студентов**

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
3 семестр / 5-6 триместр				
1	Проблема происхождения религии.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6
2	Архаичные формы религиозных представлений. Шаманизм как историко-культурная система.	Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6
3	Религии древнего Востока.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям;	4	6

		подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.		
4	Религии античности.	Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	4	6
5	Религии средневековья (Западная Европа).	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	6	6
6	Индуизм.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения	4	6
7	Народно-национальные религии Китая, Японии, Кореи.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения	4	6
8	Иудаизм.	Подготовка презентации; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения	4	6
9	Западная и Восточная традиция в христианстве. Русская Православная церковь в историческом развитии.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	6	6
10	Современные религиозные направления.	Подготовка реферата	4	6
<b>Итого:</b>			<b>44</b>	<b>60</b>



#### **4.7. Курсовые работы – учебным планом не предусмотрены.**

### **5. Методическое обеспечение, образовательные технологии**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

*Информационные технологии:* лекционный материал по дисциплине «Религиоведение» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция - анализ ситуаций.

*Проблемное обучение:* во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам религиоведения, анализ проблемных ситуаций, решение тестовых заданий; создаются проблемные ситуации для организации активной самостоятельной деятельности студентов с целью активизации внимания и способности к размышлению. Предполагается выступления студентов с сообщениями, при подготовке которых, студенты обращаются к учебной и справочной литературе.

*Технологии групповой деятельности:* эффективность учебной деятельности прямо пропорциональна числу обучающихся в пределах размера группы, оптимальной для данного типа учебной задачи (подготовка совместной презентации в рамках семинарских занятий). На семинарах используются ролевые игры, когда студенты выступают в роли представителя определенной религиозной группы или религиозного направления (хинаяна – махаяна; католики – православные – протестанты; шииты – сунниты).

С целью формирования и развития профессиональных навыков, преподавание дисциплины представляет собой комбинацию нескольких инновационных и традиционных образовательных технологий, чаще всего это:

- мультимедийная форма изложения лекционного материала;
- использование репродукций картин на религиозную тематику;
- семинарские занятия выполняются студентами индивидуально и в группах по 2 человека, что позволяет сформировать навыки работы в команде;
- самостоятельная работа студентов направлена на развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении религиоведения.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе; подготовка к сдаче зачета.

### **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателями, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в различных формах: устный опрос; выполнение письменных домашних заданий, практические задания.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы, выполненные практические задания по изученным темам).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины

**Система оценивания учебных достижений студентов  
очной и заочной форм обучения**

Вид учебной работы	Количество баллов	
	3 семестр	
Устные ответы на семинарских занятиях	40	40
Самостоятельная работа	10	10
Зачет	50	50
Итого:	100	100

**7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

**а) основная литература:**

1. Беляев Г.Г. Религиоведение: конспект лекций / Г.Г. Беляев. – М. : Альтвир МГАВТ, 2009.
2. Гараджа В.И. Религиоведение. / В.И. Гараджа. – М.: Аспект-Пресс, 1995. — 350 с.
3. Иллюстрированная история религий / Под ред. проф. Д. П. Шантепи де ля Соссей. В 2 т. – М.: Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь, б.г.
4. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т. – М.: Сов. энциклопедия, 1987.
5. Основы религиоведения: Учебник / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И.Никонов и др.; Под ред. И.Н. Яблокова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш. шк., 2004.
6. Николина Н.В. Религиоведение : курс лекций : учеб. пособие. – М. : Юрайт, 2011.
7. Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. слов.-минимум по религиоведению. – М.: Гардарики, 2002.
8. Религиоведение: Хрестоматия: Пер. с англ., нем., фр. / Сост. и общ. ред. А.Н. Красникова. – М.: Книжный дом: Университет, 2002.
9. Токарев С А. Религия в истории народов мира /С.А.Токарев. — М., 1986.

**б) дополнительная литература:**

1. Бог – человек – общество в традиционных культурах Востока. – М.: Наука, Издат. фирма «Восточная литература», 1993.
2. Бросс Ш. де. О фетишизме. / Ш. Бросс. – М.: Мысль, 1973.
3. Буддизм: происхождение, сущность, основные направления / Под ред. И. Е. Панкратова. Н. – Новгород: Изд-во ННГУ, 2002.
4. Васильев Л. С. История религий Востока. / Л.С. Васильев. – М.: Книжный дом «Университет», 2001.
5. Вейнберг И. П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. / И.П. Вейнберг. – М., 1975.
6. Виппер Р. Ю. Рим и раннее христианство. / Р.Ю. Виппер. – М., 1994.
7. Голубцова Н. И. У истоков христианской церкви. / Н.И. Голубцова. – М., 1967.
8. Зубов, А.Б. История религии: курс лекций. Кн. 1. Доисторические и внеисторические религии / А. Б. Зубов. – М. : МГИМО-Университет, 2006.
9. Горелов А. А. История мировых религий : учеб. пособие / А. А. Горелов. - 3-е изд. – М.: Флинта: Московский психолого-соц. ин-т, 2007.
10. Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. / И.М. Дьяконов. – М.: Едиториал УРСС, 2004.
11. Крещение Руси // Истоки. – М.: ЭКСМО: Алгоритм, 2004.
12. Всемирная энциклопедия. Религия / Гл. ред. Н. В. Адамчик. – М.: Современный литератор, 2003.

#### **в) Интернет-ресурсы:**

1. Научная библиотека ФГБОУ ВО «Луганского государственного педагогического университета» : ЛАНЬ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://e.lanbook.com>
2. Научная библиотека ФГБОУ ВО «Луганского государственного педагогического университета» : IPRSMART [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <tps://www.iprbookshop.ru/78574.html>
3. Портал «Гуманитарное образование» [Электронный ресурс] – Режим доступа : URL:<http://www.humanities.edu.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://edu.ru/>
5. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://schoolcollection.edu.ru/>
6. Библиотека философского факультета МГУ [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://philos.msu.ru/>
7. Библия [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:[<http://www.my-bible.info/biblio/biblija/>]

#### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория (компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением), программа для просмотра видео файлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft Power Point»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## 9. Лист дополнений и изменений

№ п/п	Дата внесения изменения / дополнения	Основание	Содержание изменения / дополнения	Лица, подтверждающие изменение / дополнение	
				Заведующий кафедрой Пиченикова С.Г.	Директор Кондратенко А.П.